2015

Formation à la BDM 53

au service d'un réseau de bibliothèques

bdm.lamayenne.fr

LA MAYENNE
CONSEIL GÉNÉRAL

SOMMAIRE THÉMATIQUE

Formation mode d'emploi 2-3
Gérer une bibliothèque : formation de base 4-5

Se rencontrer

Formations à la demande 6
Référents de territoire 7
Les ateliers numériques 8
Les comités 9
Présentation de mallettes musicales 14

Animer

Accueillir les enfants dans le cadre des activités périscolaires 11
Lire à voix haute 19
La tablette, support d'animation en médiathèque ? 24
Des idées pour accompagner une animation 25
L'enfant à l'écoute de toutes les musiques 28
Conter avec un raconte-tapis 32

Apprendre

Le rapport annuel SLL et son exploitation 10
Couvrir un document (initiation) 12
Couvrir un document (perfectionnement) 13
Travailler en équipe dans le cadre d'un réseau intercommunal 18
Mettre en valeur les documents 20
Perdu dans les collections ? 21
Reliure et petites réparations (initiation) 22
Reliure et petites réparations (perfectionnement) 23
Outils de communication : créer des affichettes, dépliants… 31

Découvrir

Explorer la littérature de jeunesse : albums et documentaires 15
Découverte du cinéma japonais 16
Salon du livre de Paris 17
La petite vidéothèque 26
Les comics : voyage au pays de la BD nord-américaine 27
Les outils de la veille documentaire 29
Explorer la littérature de jeunesse : romans et ressources numériques 30

Plan d'accès 33
Bulletins d'inscriptions 34
Calendrier 38

SOMMAIRE CHRONOLOGIQUE

Formation mode d'emploi 2-3
Gérer une bibliothèque : formation de base 4-5
Formations à la demande 6
Référents de territoire 7
Les ateliers numériques 8
Les comités 9
Le rapport annuel SLL et son exploitation 10
Accueillir les enfants dans le cadre des activités périscolaires 11
Couvrir un document (initiation) 12
Couvrir un document (perfectionnement) 13
Présentation de mallettes musicales 14
Explorer la littérature de jeunesse : albums et documentaires 15
Découverte du cinéma japonais 16
Salon du livre de Paris 17
Travailler en équipe dans le cadre d'un réseau intercommunal 18
Lire à voix haute 19
Mettre en valeur les documents 20
Perdu dans les collections ? 21
Reliure et petites réparations (initiation) 22
Reliure et petites réparations (perfectionnement) 23
La tablette support d'animation en médiathèque ? 24
Des idées pour accompagner une animation 25
La petite vidéothèque 26
Les comics : voyage au pays de la BD nord-américaine 27
L'enfant à l'écoute de toutes les musiques 28
Les outils de la veille documentaire 29
Explorer la littérature de jeunesse : romans et ressources numériques 30
Outils de communication : créer des affichettes, dépliants… 31
Conter avec un raconte-tapis 32
Plan d'accès 33
Bulletins d'inscriptions 34
Calendrier 38

FORMATION MODE D'EMPLOI

QUI PEUT EN BÉNÉFICIER ?

Les formations de la BDM sont proposées à **tous les bénévoles et salariés** du réseau départemental.

Les stages se déroulant sur plusieurs jours doivent être suivis **dans leur intégralité.**

Il est recommandé de s'inscrire le plus tôt possible.

Les annulations de dernière minute sont désagréables pour les formateurs comme pour les autres stagiaires ; **si vous devez vous désister, merci de prévenir la BDM rapidement.**

Une attestation sera délivrée à chaque stagiaire en fin de semestre.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Il suffit de photocopier le bulletin d'inscription, de remplir **toutes** les rubriques, et de nous le renvoyer par courrier ou par fax. **Il est indispensable de faire signer le bulletin par le maire ou le président de la collectivité.**

Le bulletin peut aussi être téléchargé à partir du site de la Bibliothèque départementale **bdm.lamayenne.fr**, rubrique *Formation*. Vous recevrez une confirmation d'inscription environ 3 semaines avant le début du stage.

Les convocations sont souvent envoyées par mèl.
Surveillez votre messagerie électronique.

FORMATION MODE D'EMPLOI

COMBIEN ÇA COÛTE ?

Tarifs	Nature	Adhérents à l'Association des Amis de la BDM	Non-adhérents	Extérieurs au réseau
A	**Cycle de base**	**GRATUIT**	77 € pour l'année et par personne	200 € pour l'année et par personne
B	**Formations avec intervenants BDM**	**GRATUIT**	31 € la journée	50 € la journée
C	**Formations avec intervenants extérieurs**	**46 € par formation quelque soit le nombre de jours**	92 € par formation quelque soit le nombre de jours	150 € par formation quelque soit le nombre de jours

Les stagiaires peuvent demander le remboursement de leurs frais de repas et de déplacement à leur collectivité (Décret n° 2001-654 du 19 juillet 2001).

ET SI JE VEUX EN SAVOIR PLUS ?

- sur l'élaboration du programme et le contenu de la formation :
  Sophie REMANDE, responsable formation : 02.43.01.20.76
  sophie.remande@cg53.fr
- sur le suivi des inscriptions :
  Florence BANTIGNIES, secrétaire : 02.43.01.20.70
  bdm@cg53.fr

GÉRER UNE BIBLIOTHÈQUE :

CONTENU

Cette formation constitue une initiation au métier de bibliothécaire. Elle s'adresse à toute personne, salariée ou bénévole, qui participe au fonctionnement d'une bibliothèque publique.

La formation se déroule en 2 temps :

- **7 journées de cycle de base**
- **3 journées complémentaires** sur les secteurs éditoriaux (comités, présentations, journées thématiques), à choisir dans un délai de 2 ans dans le catalogue de formation. L'inscription à ces 3 journées pourra s'effectuer lors du dernier jour du cycle de base.

Lieu : BDM
Horaires : 9h30-12h45 et 14h-17h
Groupe limité à : 16 personnes
Intervenants : L'équipe de la BDM
Inscription avant le : 30 juin 2015

Coût
voir p. 3, tarif A

JOUR 1 : L'environnement des bibliothèques

MATIN *Le lundi 14 septembre 2015*

Les différents statuts des bibliothèques, les différents types d'aide financière pour une bibliothèque publique, le rôle et le fonctionnement du Conseil général et de la BDM.

APRÈS-MIDI

Le circuit du livre, à travers la visite des locaux de la BDM.

JOUR 2 : La gestion au quotidien

MATIN *Le mardi 15 septembre 2015*

Rôle et mission d'une bibliothèque de lecture publique.
Le personnel d'une bibliothèque.
L'organisation interne de l'équipe, la répartition des tâches.

APRÈS-MIDI

Faire connaître sa bibliothèque.
Proposer une bibliothèque accueillante.
Les publics.

FORMATION DE BASE

JOUR 3 : Cataloguer et classer

MATIN *Le lundi 12 octobre 2015*

Les éléments d'identification d'un document.
Savoir indexer et coter des livres courants avec la Dewey.

APRÈS-MIDI

Savoir classer les documents sur les rayons en fonction de leur classification.
Travaux pratiques.

JOUR 4 : Le circuit du livre

TOUTE LA JOURNÉE *Le mardi 13 octobre 2015*

Connaître et utiliser le site Internet de la BDM.
Savoir rechercher dans le catalogue.
Réserver un ouvrage, une exposition : fonctionnement, modalités de prêt.
Suivi des demandes et des réservations.

JOUR 5 : Savoir choisir, savoir orienter

MATIN *Le lundi 16 novembre 2015*

Le choix du livre, savoir utiliser les outils bibliographiques pour acquérir des collections et renseigner les lecteurs. Savoir équilibrer et gérer les fonds, depuis l'acquisition jusqu'au désherbage.

APRÈS-MIDI

Visite d'une librairie spécialisée jeunesse.

JOUR 6 : L'animation

TOUTE LA JOURNÉE *Le mardi 17 novembre 2015*

Méthodologie de projet d'animation.
Connaître les différents types d'animations pouvant être mis en place.

JOUR 7 : Évaluation

MATIN *Le mardi 8 décembre 2015*

Connaître les normes et les ratios nationaux de fonctionnement et savoir situer sa bibliothèque par rapport à ces ratios. Les statistiques, le rapport d'activité.

APRÈS-MIDI

Visite d'une bibliothèque du réseau.
Bilan du cycle et choix des 3 journées complémentaires.

FORMATIONS À LA DEMANDE

Les formations à la demande sont des formations personnalisées, adaptées à votre bibliothèque. Ces formations se déroulent dans les bibliothèques du réseau ou à la BDM, sur une demi-journée ou une journée, selon vos besoins. Pour ces formations à la carte, nous vous conseillons de prendre contact avec votre bibliothécaire intercommunal et de télécharger l'imprimé **demande d'assistance** (sur le site **www.bdm.lamayenne.fr**, onglet **formation**).

EXEMPLES DE FORMATIONS PROPOSÉES :

- Assistance à l'ouverture de bibliothèque (1 journée)
- Utilisation du site Internet de la BDM :
  recherches, réservations, gestion du compte (1 journée)
- Aide au désherbage (1 journée)
- Équipement et entretien des documents (1 journée)
- Présentation d'outils d'animation autour de la littérature jeunesse
- …autre suggestion de votre part…

Nous avons besoin d'un délai minimum d'1 mois
pour les mettre en place et de réunir 5 stagiaires minimum.

RÉFÉRENTS DE TERRITOIRE

Votre bibliothèque appartient à un secteur géographique auquel est attaché un référent.

Ce référent est votre interlocuteur privilégié à la BDM.

Pour toute information ou renseignement, il suffit de le contacter. Vous trouverez les coordonnées des membres de la BDM sur le site Internet de la bibliothèque : **bdm.lamayenne.fr**

CC du Bocage Mayennais
CC Le Horps-Lassay
Référent BDM : Philippe AUVRAY
Référent BDM : Kristell TROPÉE
CC du Mont des Avaloirs
CC d'Ernée
Référent BDM : Élise DROUET
CC du Pays de Mayenne
CC des Coëvrons
CC du Pays de Loiron
Laval Agglomération
Référent BDM : Véronique MARTIN
Référent BDM : Véronique MARTIN
Référent BDM : Sophie REMANDE
CC de la Région de Cossé-le-Vivien
CC du Pays de Meslay-Grez
CC du Pays du Craonnais
Référent BDM : Élise DROUET
Référent BDM : Sébastien PELÉ
CC de Sablé-sur-Sarthe
CC St Aignan-Renazé
CC du Pays de Château-Gontier

LES ATELIERS NUMÉRIQUES

En 2015 les vendredis numériques de la BDM continuent !

La BDM a mis en place des **ateliers numériques** pour se familiariser avec les liseuses, les tablettes, nouveaux supports de lecture et d'animation.
Comment ça marche ? Quels usages peut-on en faire en bibliothèque ?

Les ateliers ont lieu au rythme d'un **vendredi chaque mois, de 9h30 à 12h**.

L'inscription est gratuite mais obligatoire.

Le programme définitif vous sera communiqué en début d'année.

Planning provisoire :

Vendredi 23 janvier	Les applis photos
Vendredi 6 février	Numilog, offre de livres numériques pour les bibliothèques
Vendredi 20 mars	Premiers pas avec une tablette
Vendredi 3 avril	Une séance avec des applis jeunesse
Vendredi 29 mai	
Vendredi 12 juin	Les liseuses
Vendredi 11 septembre	
Vendredi 9 octobre	
Vendredi 20 novembre	
Vendredi 11 décembre	

LES COMITÉS : lecture adulte et jeunesse, musique, BD

CONTENU

Les comités sont des **présentations de documents**, l'occasion de découvrir la production récente, d'échanger, de partager des coups de cœur. Ils sont ouverts à tous. Des libraires spécialisés viennent compléter avec leurs présentations.

Pour tous les comités, il est nécessaire de s'inscrire 1 mois à l'avance. **Vous pouvez vous inscrire sur un seul comité.**

DATES, HORAIRES, LIEU

Coût
voir p. 3, tarif B

Jeudi 29 janvier, à la **BDM** :
comité jeunesse de 9h30 à 12h30

Jeudi 2 avril, à la médiathèque d'**Entrammes** :
comité jeunesse de 9h30 à 12h30 + comité adulte de 14h à 17h

Jeudi 21 mai, à la médiathèque de **Louverné** :
comité BD de 9h30 à 12h30

Jeudi 4 juin, à la **BDM** :
comité musique de 9h30 à 12h30

Jeudi 1er octobre, à la **BDM** :
comité jeunesse de 9h30 à 12h30 + comité adulte de 14h à 17h

Jeudi 19 novembre, à la **BDM** :
comité BD de 9h30 à 12h30 + comité musique de 14h à 17h

LE RAPPORT ANNUEL SLL ET SON EXPLOITATION

OBJECTIFS

Savoir remplir le rapport annuel SLL et exploiter la base de données sur le site de l'Observatoire de la lecture publique.

Participer à la collecte des chiffres statistiques et nourrir les analyses des échelons communaux, intercommunaux, départementaux et nationaux.

CONTENU

Travail à partir des formulaires de la SLL rapport abrégé et rapport complet pour comprendre et repérer les modes de statistiques du Ministère de la Culture.

Présentation de l'Observatoire de la lecture publique et de ses clés de recherche et d'analyse.

Présentation de l'outil Géoclip pour le travail sur la cartographie.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 5 février 2015
9h30-12h30
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANTE

Sylvie DEWULF *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 16 personnes
Inscription avant le : 5 janvier 2015

ACCUEILLIR LES ENFANTS dans le cadre des activités périscolaires

OBJECTIFS

Permettre aux bibliothécaires de :
- proposer une organisation et un projet distinct de celui de l'accueil des classes.
- intégrer ce nouveau service dans l'offre existante, en tenant compte des moyens disponibles.

CONTENU

La réforme des rythmes à l'école primaire : principes, objectifs, organisation.

L'intégration de ces nouvelles interventions dans le projet et le fonctionnement de la bibliothèque.

Quoi et comment faire ? : activités, situations, structuration et conduite des séances.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 26 et vendredi 27 février 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANT

Gilles MOREAU *(Cadres en mission)*
Référente : Kristell TROPÉE *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 16 personnes
Inscription avant le : 23 janvier 2015

COUVRIR UN DOCUMENT (initiation)

CONTENU

Les documents dans une bibliothèque ont besoin d'être protégés et équipés pour le prêt. Vous pourrez vous former à ce savoir-faire et vous apprendrez à couvrir tout type de document à la façon d'un professionnel.

Apporter des livres neufs à couvrir

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 5 et vendredi 6 mars 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANT

Philippe FANTOU *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 8 personnes
Inscription avant le : 30 janvier 2015

COUVRIR UN DOCUMENT (perfectionnement)

CONTENU

Cette journée vous permettra de faire un bilan sur votre pratique des derniers mois, les difficultés que vous auriez pu rencontrer, les techniques à approfondir.

Apporter des livres neufs à couvrir

DATES, HORAIRES, LIEU

Vendredi 16 octobre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANT

Philippe FANTOU *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 8 personnes
Inscription avant le : 11 septembre 2015

Pré-requis : avoir suivi les 2 jours d'initiation

PRÉSENTATION DE MALLETTES MUSICALES

CONTENU

Ces mallettes sont conçues pour découvrir et approfondir un genre musical. Vous y trouvez une centaine de CD et quelques livres regroupés dans une mallette ou valise que vous pouvez poser ouverte sur une table. Il est facile de constituer une petite exposition en ajoutant quelques ouvrages en présentoir ou vos propres ressources. Cette matinée de présentation vous apportera quelques éclairages pour en prendre connaissance et conseiller les futurs emprunteurs. (Ces mallettes sont destinées aux médiathèques ayant un fonds de documents sonores).

3 thématiques : Les Musiques Metal - Les Musiques électroniques - Le Reggae et ses satellites.

et une mallette spéciale : Itinéraire bis du Rock : L'histoire du Rock à travers les artistes références du genre mais pas forcément les plus connus.

DATES, HORAIRES, LIEU

Vendredi 6 mars 2015
9h30-12h30
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

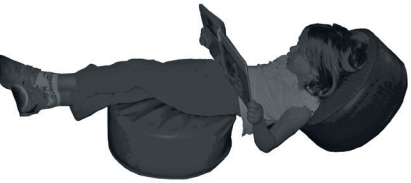
INTERVENANT

Sébastien PELÉ *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 20 personnes
Inscription avant le : 30 janvier 2015

EXPLORER LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE :
albums et documentaires



OBJECTIFS

Ces journées d'initiation donneront des repères et des outils d'analyse en s'appuyant sur la connaissance du genre et de la production éditoriale.

CONTENU

Les albums : histoire de l'album, analyse du double langage de l'album : langage du texte, langage de l'image.
Les livres documentaires : histoire et définition du livre documentaire pour la jeunesse, présentation de la production éditoriale actuelle, typologie et tendances, méthodes et outils d'analyses.
Les romans : le public des jeunes lecteurs, depuis la petite enfance jusqu'aux « young adults », panorama des éditeurs, collections et genres romanesques.
Le numérique : les ressources numériques libres, focus sur les tablettes.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 12 et vendredi 13 mars 2015 : les albums et les livres documentaires
Jeudi 24 et vendredi 25 septembre 2015 : les romans et les ressources numériques
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

INTERVENANTES

BNF / La Joie par les livres
Claudine HERVOUET pour les journées 1 et 2
Anne CLERC pour les journées 3 et 4
Référente : Véronique MARTIN *(BDM)*

Coût
voir p. 3, tarif C

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

L'inscription se fait obligatoirement par module de 2 jours complet
Groupe limité à : 14 personnes
Inscription avant le : 6 février 2015 pour les journées 1 et 2
30 juin 2015 pour les journées 3 et 4

DÉCOUVERTE DU CINÉMA JAPONAIS

CONTENU

Dans le cadre du festival « Reflets du cinéma » organisé par Atmosphères 53.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 19 mars 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
Espace régional de la Mayenne, quai Gambetta à Laval
(sous réserve de disponibilité de la salle)
et au Cinéville de Laval

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANT

Contacts en cours
Référente : Valérie GENDRY *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 20 personnes
Inscription avant le : 13 février 2015

SALON DU LIVRE DE PARIS

En 2015 la littérature brésilienne sera mise à l'honneur.

DATES, HORAIRES, LIEU

Lundi 23 mars 2015
Départ 6h30 place de Hercé à Laval
Retour 20h

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 45 personnes
Gratuit pour les bibliothèques du réseau
Déjeuner libre à la charge des participants
Inscription avant le : 20 février 2015

+ inscription individuelle (adresse mèl personnelle)
sur le site du Salon du Livre pour obtenir un badge d'entrée

http://www.salondulivreparis.com

TRAVAILLER EN ÉQUIPE dans le cadre d'un réseau intercommunal

OBJECTIFS

Permettre à chacun, bibliothécaire intercommunal, bibliothécaire salarié ou bénévole, d'appréhender tous les possibles offerts par l'organisation en réseau.
Constituer un service de lecture publique en milieu rural ou péri-urbain répondant aux enjeux actuels, animé par une équipe qui en s'appuyant sur ses forces locales saura inventer et proposer des actions à l'ensemble de la population du territoire.

CONTENU

Du cadre communal au cadre intercommunal, quels changements ? Quel projet communautaire pour l'équipe, pour quel public, et pourquoi faire ?
L'organisation de l'équipe : articulation des grandes équipes avec les petites.
Le rôle du responsable du service et des responsables d'équipe : cohérence mais diversité = à chacun son rôle.
Faire une offre documentaire, mais aussi de services et d'animations, pour l'ensemble du réseau ; comment s'organise le travail en équipe ?
Nombreux échanges autour d'exemples présentés et commentés, et autour des expériences et situations des stagiaires.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 26 et vendredi 27 mars 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANTE

Nicole GIRAUD *(Conseils et formations pour bibliothèques)*
Référente : Élise DROUET *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 16 personnes
Inscription avant le : 20 février 2015

LIRE À VOIX HAUTE

OBJECTIFS

Permettre aux bibliothécaires de mettre en place ou développer des animations basées sur la lecture à voix haute, en acquérant quelques techniques et repères.

CONTENU

Travail sur textes courts (poèmes, lettres, nouvelles, extraits de romans, littérature adulte et jeunesse).
Travail sur l'adéquation à obtenir entre la voix, la présence aux auditeurs, la séquence de lecture (choix, construction, répartitions, coupe) ; les couleurs personnelles à « lire » en plus de l'écrivain.
Exercices sur le style, la grammaire et le vocabulaire de l'auteur, les images et plans choisis par lui, la meilleure manière pour la personne de les faire entendre.
Travail corporel de base et de repères : respiration, voix, confiance, articulations, regards, gestuelle et présence au groupe et à soi-même.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 9 et vendredi 10 avril 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANT

Philippe MATHÉ *(Bibliothéâtre)*
Référente : Élise DROUET *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 12 personnes
Inscription avant le : 6 mars 2015

METTRE EN VALEUR LES DOCUMENTS

CONTENU

Pour apprendre à faire des tables de présentation, à mettre en valeur des livres, des CD ou des DVD autour d'une thématique, jouer avec les formats, les couleurs… Avec un minimum de moyens matériels, quelques idées et astuces, vous pourrez créer un pôle attractif dans votre bibliothèque.

DATES, HORAIRES, LIEU

Mardi 5 mai 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANTE

Marie-Christine PORTIER *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 12 personnes
Inscription avant le : 3 avril 2015

PERDU DANS LES COLLECTIONS ?

CONTENU

Vous vous sentez perdus dans les collections, vous pensez ne rien connaître aux éditeurs, ou vous avez du mal à conseiller des livres que vous n'avez pas lus… Nous vous proposons avec cette journée des techniques simples pour vous repérer visuellement et développer une « culture rapide » du panorama éditorial en secteur adulte afin de conseiller le mieux possible vos lecteurs.

La matinée sera consacrée aux romans, l'après-midi aux documentaires.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 7 mai 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANTS

Les bibliothécaires du secteur adulte de la BDM

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 20 personnes
Inscription avant le : 3 avril 2015

RELIURE ET PETITES RÉPARATIONS (initiation)

CONTENU

Beaucoup de livres peuvent avoir une seconde vie avec quelques petits travaux. Ces deux journées vous permettront d'acquérir le savoir-faire propre aux petites réparations et à la reliure. Vous apprendrez à remettre un livre en état avec des techniques simples, faciles à appliquer, avec peu de moyens et de matériel.

Apporter des livres en mauvais état, de votre bibliothèque ou personnels

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 21 et vendredi 22 mai 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANT

Yannick COULANGE *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 8 personnes
Inscription avant le : 17 avril 2015

RELIURE ET PETITES RÉPARATIONS (perfectionnement)

CONTENU

Cette journée vous permettra de faire un bilan sur votre pratique. Les participants sont invités à apporter des livres pour lesquels ils auraient besoin de conseils ou des livres sur lesquels ils ont travaillé.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 15 octobre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

INTERVENANT

Yannick COULANGE *(BDM)*

Coût
voir p. 3, tarif B

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 8 personnes
Inscription avant le : 11 septembre 2015

Pré-requis : avoir suivi les 2 jours d'initiation

LA TABLETTE, support d'animation en médiathèque ?

la Souris grise
Le guide des meilleures applications pour les enfants

OBJECTIFS

Sous forme de conférence, cette journée constitue une sensibilisation au numérique jeunesse. Elle permettra d'apprécier le potentiel des tablettes tactiles dans le cadre d'animations et d'ateliers.

CONTENU

Rappel des pratiques et usages des enfants sur les tablettes.

Découverte des ressources numériques jeunesse de référence et catégorisation de ces ressources.

Atouts des tablettes comme support d'animation.

Exemples d'animations en médiathèques.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 11 juin 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANTE

Laure DESCHAMPS *(La Souris grise - ScreenKids)*
Référente : Véronique MARTIN *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 20 personnes
Inscription avant le : 8 mai 2015

DES IDÉES POUR ACCOMPAGNER UNE ANIMATION

OBJECTIFS

Connaître les différents outils d'animation proposés par la BDM.

Savoir les exploiter en fonction de sa bibliothèque.

Pouvoir proposer une animation de petite ou grande envergure.

CONTENU

1er jour = Les bases de l'animation en bibliothèque. Présentation détaillée des supports d'animation proposés par la BDM : raconte-tapis, kamishibais, valises…
2e jour = Mises en situation en bibliothèques (1 le matin, 1 l'après-midi).
3e jour = Retour sur expériences, comment aller plus loin.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 18 et vendredi 19 juin 2015
Jeudi 26 novembre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM, dans des bibliothèques à proximité pour le 2e jour

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANT

Gaëlle ROSSIGNOL
Référente : Valérie GENDRY *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 14 personnes
Inscription avant le : 15 mai 2015

LA PETITE VIDÉOTHÈQUE

CONTENU

La « petite vidéothèque » est une sélection de DVD mis à la disposition des bibliothèques du réseau sous forme de prêt permanent. Ces DVD, mélanges de films de fiction et de films documentaires se trouvent également dans une **valise** qui est prêtée aux bibliothèques qui n'ont pas de fonds vidéo.

Ces journées sont l'occasion de visionner des extraits, de prendre connaissance des documents pour pouvoir les valoriser auprès du public.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 25 juin et jeudi 2 juillet 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif B

INTERVENANTE

Valérie GENDRY *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 30 personnes
Inscription avant le : 22 mai 2015

LES COMICS :
voyage au pays de la bande dessinée nord-américaine (comics, comix et autres graphic novels)

OBJECTIFS

Découvrir les différents courants de ce mouvement.
Appréhender les outils de sélection, d'analyse et de médiation de la production éditoriale actuelle.

CONTENU

Les premiers âges de la bande dessinée nord-américaine : une approche historique.
Les comics aujourd'hui : les différents acteurs et courants.
L'analyse de la politique éditoriale du secteur.
La place des comics et des romans graphiques en bibliothèque : critères d'acquisition.
Les techniques et supports de prescription et d'animation de ce fonds : quelle médiation ?

DATES, HORAIRES, LIEU

Vendredi 26 juin 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANT

François-Jean GOUDEAU *(directeur de La Bulle-Médiathèque de Mazé - 49)*
Référente : Élise DROUET *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 14 personnes
Inscription avant le : 22 mai 2015

L'ENFANT À L'ÉCOUTE DE TOUTES LES MUSIQUES

OBJECTIFS

Ce stage s'adresse aux responsables des secteurs musique ou jeunesse (aucune formation musicale préalable n'est nécessaire) qui souhaitent valoriser et animer leur fonds musique.
Les bacs d'une médiathèque sont remplis de trésors sonores : comment les faire connaître et apprécier d'un public enfant ? Ce stage apporte des éléments de réponse qui vous permettront de mettre en place des activités d'animations musicales.

CONTENU

Va-et-vient permanent entre :
- Sujets de réflexion : les différents usagers des médiathèques, l'action culturelle spécifique aux médiathèques, l'information et la communication = du savoir-faire au faire-savoir
- Travail collectif et par petits groupes : découverte de CD de tous les répertoires musicaux, écoute guidée d'extraits, rédaction de « fiches activités », construction d'une séance.
- Apports individuels : questionnements, partage d'expériences et échanges d'idées, savoir être face à un groupe.

DATES, HORAIRES, LIEU

4 jours : **Lundi 7 et mardi 8 septembre 2015**
Lundi 5 et mardi 6 octobre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

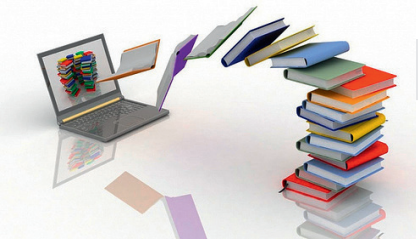
INTERVENANTE

Natacha PIANKO *(musicienne, formatrice (Prélude))*
Référent : Sébastien PELÉ *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 12 personnes
Inscription avant le : 30 juin 2015
Pré-requis : il est demandé à chaque participant de venir avec un CD de son choix, qu'il écoute pour son plaisir, quelque soit le genre musical.

LES OUTILS DE LA VEILLE DOCUMENTAIRE



OBJECTIFS

Maîtriser les principes et les méthodes de recherche d'information sur les réseaux numériques.
Connaître le fonctionnement d'un moteur de recherche.
Mettre en place une stratégie de veille.
Repérer et organiser les sources d'information.
Appréhender la recherche d'information à l'aide des outils du Web 2.0.
Acquérir une méthode efficace d'évaluation des sources.

CONTENU

Les enjeux de l'information sur Internet.
Méthodologie de recherche.
Outils de recherche et sources d'information.
Agrégation et mise en scène des contenus.
Validation et traitement de l'information.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 17 et vendredi 18 septembre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

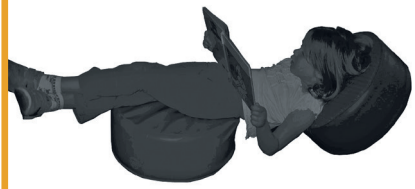
INTERVENANT

Pascal DESFARGES *(Retiss)*
Référente : Kristell TROPÉE *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 12 personnes
Inscription avant le : 30 juin 2015

EXPLORER LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE :
romans et ressources numériques



OBJECTIFS

Ces journées d'initiation donneront des repères et des outils d'analyse en s'appuyant sur la connaissance du genre et de la production éditoriale.

CONTENU

Les albums : histoire de l'album, analyse du double langage de l'album : langage du texte, langage de l'image.
Les livres documentaires : histoire et définition du livre documentaire pour la jeunesse, présentation de la production éditoriale actuelle, typologie et tendances, méthodes et outils d'analyses.
Les romans : le public des jeunes lecteurs, depuis la petite enfance jusqu'aux « young adults », panorama des éditeurs, collections et genres romanesques.
Le numérique : les ressources numériques libres, focus sur les tablettes.

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 12 et vendredi 13 mars 2015 : les albums et les livres documentaires
Jeudi 24 et vendredi 25 septembre 2015 : les romans et les ressources numériques
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

Coût
voir p. 3, tarif C

INTERVENANTES

BNF / La Joie par les livres
Claudine HERVOUET pour les journées 1 et 2
Anne CLERC pour les journées 3 et 4
Référente : Véronique MARTIN *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

L'inscription se fait obligatoirement par module de 2 jours complet
Groupe limité à : 14 personnes
Inscription avant le : 6 février 2015 pour les journées 1 et 2
30 juin 2015 pour les journées 3 et 4

OUTILS DE COMMUNICATION

Créer des affichettes, dépliants…

CONTENU

Avec des logiciels courants et simples d'accès, on peut créer des affichettes, des dépliants, des tracts. Ce savoir-faire vous permettra de communiquer efficacement et agréablement sur la bibliothèque et ses animations (guide du lecteur, accueil d'auteur, thématique à mettre en valeur…).

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 8 octobre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

INTERVENANT

Jean-Pierre GUILOIS *(BDM)*

Coût
voir p. 3, tarif B

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 6 personnes
Inscription avant le : 4 septembre 2015

Pré-requis : connaissance des fonctions de base de Windows

CONTER AVEC UN RACONTE-TAPIS

CONTENU

Avec l'aide du conteur intervenant, vous apprendrez à faire une « racontée » en utilisant le raconte-tapis et le livre.

Au programme :
- La juste articulation entre manipulation et parole
- La relation conteur / public / raconte-tapis
- Le relief et la couleur de la voix
- La créativité et l'expression personnalisée.

Ce stage privilégie une approche pratique individualisée. Il permet aux participants de développer aisance et maîtrise.

Coût
voir p. 3, tarif C

DATES, HORAIRES, LIEU

Jeudi 5 et vendredi 6 novembre 2015
9h30-12h45 et 14h-17h
à la BDM

INTERVENANT

Éric HAMMAM ou Amanda SPEED *(La Compagnie des trois oranges)*
Référent : Philippe AUVRAY *(BDM)*

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Groupe limité à : 12 personnes
Inscription avant le : 2 octobre 2015

PLAN D'ACCÈS DE LA BDM

104, boulevard des Loges - « Les Chênes » - 53940 Saint-Berthevin - Tél. 02 43 01 20 70

INDICATIONS

Monter le boulevard des Loges
(au rond-point prendre la route entre Le Leclerc et Maisons du Monde).

Passer devant le Centre Inter Formation CIF,
puis l'entrée du Parc des Expositions.

Prendre la 1re rue à droite (Boulevard de la Vannerie).

Prendre tout de suite à gauche pour rentrer sur le parking de la BDM.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Important :

les confirmations d'inscription se feront désormais par mail.
Si vous souhaitez un envoi par courrier postal, merci de cocher la case ☐

M. ☐ M^me ☐ .....

Bibliothèque de .....

Bénévole ☐ Salarié ☐

Adresse personnelle : .....

Téléphone où on peut vous joindre en journée : .....

Courriel : .....

Participera au repas du midi : oui ☐ non ☐

Je m'inscris au stage : .....

Date du stage : .....

Lieu du stage : .....

Coût éventuel du stage *(voir p. 3)* : .....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût de la formation :

.....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût des repas :

.....

Repas à la charge du stagiaire : oui ☐ non ☐

Date et signature
du stagiaire : .....
(je m'engage à suivre l'intégralité du stage et à prévenir au plus tôt en cas de désistement)

Date et visa
de la collectivité : .....
indiquer « ordre de mission permanent » si vous êtes autorisés à suivre les réunions à la BDM

BULLETIN D'INSCRIPTION

Important :

les confirmations d'inscription se feront désormais par mail.
Si vous souhaitez un envoi par courrier postal, merci de cocher la case ☐

M. ☐ M^me ☐ .....

Bibliothèque de .....

Bénévole ☐ Salarié ☐

Adresse personnelle : .....

Téléphone où on peut vous joindre en journée : .....

Courriel : .....

Participera au repas du midi : oui ☐ non ☐

Je m'inscris au stage : .....

Date du stage : .....

Lieu du stage : .....

Coût éventuel du stage *(voir p. 3)* : .....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût de la formation :

.....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût des repas :

.....

Repas à la charge du stagiaire : oui ☐ non ☐

Date et signature
du stagiaire : .....
(je m'engage à suivre l'intégralité du stage et à prévenir au plus tôt en cas de désistement)

Date et visa
de la collectivité : .....
indiquer « ordre de mission permanent » si vous êtes autorisés à suivre les réunions à la BDM

BULLETIN D'INSCRIPTION

Important :

les confirmations d'inscription se feront désormais par mail.
Si vous souhaitez un envoi par courrier postal, merci de cocher la case ☐

M. ☐ M^me ☐ .....

Bibliothèque de .....

Bénévole ☐ Salarié ☐

Adresse personnelle : .....

Téléphone où on peut vous joindre en journée : .....

Courriel : .....

Participera au repas du midi : oui ☐ non ☐

Je m'inscris au stage : .....

Date du stage : .....

Lieu du stage : .....

Coût éventuel du stage *(voir p. 3)* : .....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût de la formation :

.....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût des repas :

.....

Repas à la charge du stagiaire : oui ☐ non ☐

Date et signature
du stagiaire : .....
(je m'engage à suivre l'intégralité du stage et à prévenir au plus tôt en cas de désistement)

Date et visa
de la collectivité : .....
indiquer « ordre de mission permanent » si vous êtes autorisés à suivre les réunions à la BDM

BULLETIN D'INSCRIPTION

Important :

les confirmations d'inscription se feront désormais par mail.
Si vous souhaitez un envoi par courrier postal, merci de cocher la case ☐

M. ☐ M^me^ ☐ .....

Bibliothèque de .....

Bénévole ☐ Salarié ☐

Adresse personnelle : .....

Téléphone où on peut vous joindre en journée : .....

Courriel : .....

Participera au repas du midi : oui ☐ non ☐

Je m'inscris au stage : .....

Date du stage : .....

Lieu du stage : .....

Coût éventuel du stage *(voir p. 3)* : .....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût de la formation :

.....

Adresse de la collectivité qui prend en charge le coût des repas :

.....

Repas à la charge du stagiaire : oui ☐ non ☐

Date et signature
du stagiaire : .....
(je m'engage à suivre l'intégralité du stage et à prévenir au plus tôt en cas de désistement)

Date et visa
de la collectivité : .....
indiquer « ordre de mission permanent » si vous êtes autorisés à suivre les réunions à la BDM

CALENDRIER 2015

JANVIER

1	J	Jour de l'an	
2	V	St Basile	
3	S	Ste Geneviève	
4	D	St Odilon	
5	L	St Edouard	
6	M	Ste Mélaine	
7	M	St Raymond	
8	J	St Lucien	
9	V	Ste Alix	
10	S	St Guillaume	
11	D	Ste Pauline	
12	L	Ste Tatiana	
13	M	Ste Yvette	
14	M	Ste Nina	
15	J	St Rémi	
16	V	St Marcel	
17	S	Ste Roseline	
18	D	Ste Prisca	
19	L	St Marius	
20	M	St Sébastien	
21	M	Ste Agnès	
22	J	St Vincent	
23	V	St Barnard	Atelier numérique
24	S	St Fr. de Sales	
25	D	Conv. S. Paul	
26	L	Ste Paule	
27	M	Ste Angèle	
28	M	St Th. d'Aquin	
29	J	St Gildas	Comité lecture jeunesse (BDM)
30	V	Ste Martine	
31	S	Ste Marcelle	

FÉVRIER

1	D	Ste Ella	
2	L	Présentation	
3	M	St Blaise	
4	M	Ste Véronique	Le rapport annuel SLL et son exploitation
5	J	Ste Agathe	
6	V	St Gaston	Atelier numérique
7	S	Ste Eugénie	
8	D	Ste Jacqueline	
9	L	Ste Apolline	
10	M	St Arnaud	
11	M	N.D. de Lourdes	
12	J	St Félix	
13	V	Ste Béatrice	
14	S	St Valentin	
15	D	St Claude	
16	L	Ste Julienne	
17	M	St Alexis	
18	M	Ste Bernadette	
19	J	St Gabin	
20	V	Ste Aimée	
21	S	St Damien	
22	D	Ste Isabelle	
23	L	St Lazare	
24	M	St Modeste	
25	M	St Roméo	
26	J	St Nestor	Accueillir les enfants dans le cadre des activités périscolaires
27	V	Ste Honorine	
28	S	St Romain	

MARS

1	D	St Aubin	
2	L	St Ch. le Bon	
3	M	St Guénolé	
4	M	St Casimir	
5	J	Ste Olive	Couvrir un document : initiation
6	V	Ste Colette	
7	S	Ste Félicité	Présentation de mallettes musicales
8	D	St Jean de Dieu	
9	L	Ste Françoise	
10	M	St Vivien	
11	M	Ste Rosine	
12	J	Ste Justine	Explorer la littérature de jeunesse : les albums et les documentaires
13	V	St Rodrigue	
14	S	Ste Mathilde	
15	D	Ste Louise	
16	L	Ste Bénédicte	
17	M	St Patrice	
18	M	St Cyrille	
19	J	St Joseph	Découverte du cinéma japonais
20	V	Printemps	Atelier numérique
21	S	Ste Clémence	
22	D	Ste Léa	
23	L	St Victorien	Salon du livre de Paris
24	M	Ste Catherine	
25	M	Annonciation	
26	J	Ste Larissa	Travailler en équipe dans le cadre d'un réseau intercommunal
27	V	St Habib	
28	S	St Gontran	
29	D	St Gwladys	
30	L	Ste Amédée	
31	M	St Benjamin	

Vacances scolaires

CALENDRIER 2015

AVRIL

1	M	St Hugues	Comité lecture jeunesse/ Comité lecture adulte (Entrammes)
2	J	Ste Sandrine	
3	V	St Richard	Atelier numérique
4	S	St Isidore	
5	D	Pâques	
6	L	L. de Pâques	
7	M	St J.-B. de la S.	
8	M	Ste Julie	
9	J	St Gautier	Lire à voix haute
10	V	St Fulbert	
11	S	St Stanislas	
12	D	St Jules	
13	L	Ste Ida	
17	M	St Maxime	
15	M	St Paterne	
16	J	St B.-Joseph	
17	V	St Anicet	
18	S	St Parfait	
19	D	Ste Emma	
20	L	Ste Odette	
21	M	St Anselme	
22	M	St Alexandre	
23	J	St Georges	
24	V	St Fidèle	
25	S	St Marc	
26	D	Ste Alida	
27	L	Ste Zita	
28	M	Ste Valérie	
29	M	Ste Cath. de Si.	
30	J	St Robert	

MAI

1	V	Fête du travail	
2	S	St Boris	
3	D	Sts Phil., Jacq.	
4	L	St Sylvain	
5	M	Ste Judith	Mettre en valeur les documents
6	M	Ste Prudence	
7	J	Ste Gisèle	Perdu dans les collections ?
8	V	Armist. 1945	
9	S	St Pacôme	
10	D	Ste Solange	
11	L	Ste Estelle	
12	M	St Achille	
13	M	Ste Rolande	
14	J	Ascension	
15	V	Ste Denise	
16	S	St Honoré	
17	D	St Pascal	
18	L	St Eric	
19	M	St Yves	
20	M	St Bernardin	Comité BD (Louverné)
21	J	St Constantin	
22	V	St Emile	Reliure et petites réparations : initiation
23	S	St Didier	
24	D	Pentecôte	
25	L	L. de Pentecôte	
26	M	St Bérenger	
27	M	St Augustin	
28	J	St Germain	
29	V	St Aymar	Atelier numérique
30	S	St Ferdinand	
31	D	Visitation	

JUIN

1	L	St Justin	
2	M	Ste Blandine	
3	M	St Kévin	
4	J	Ste Clotilde	Comité musique (BDM)
5	V	St Igor	
6	S	St Norbert	
7	D	St Gilbert	
8	L	St Médard	
9	M	Ste Diane	La tablette, support d'animation en médiathèque ?
10	M	St Landry	
11	J	St Barnabé	
12	V	St Guy	Atelier numérique
13	S	St Antoine de P.	
14	D	Ste Elisée	
15	L	Ste Germaine	
16	M	St J.-F. Régis	
17	M	St Hervé	
18	J	Ste Léonce	Des idées pour accompagner une animation 1/2
19	V	St Romuald	
20	S	Ste Silvère	
21	D	Eté	
22	L	St Alban	
23	M	Ste Audrey	
24	M	St Jean-Baptiste	
25	J	St Prosper	La petite vidéothèque 1/2
26	V	St Anthelme	Les comics : voyage au pays de la bande dessinée nord-américaine
27	S	St Fernand	
28	D	Ste Irénée	
29	L	Sts Pierre, Paul	
30	M	St Martial	

CALENDRIER 2015

JUILLET

1	M	St Thierry	
2	J	St Martinien	La petite vidéothèque 2/2
3	V	St Thomas	
4	S	St Florent	
5	D	St Antoine	
6	L	Ste Mariette	
7	M	St Raoul	
8	M	St Thibault	
9	J	Ste Amandine	
10	V	St Ulrich	
11	S	St Benoît	
12	D	St Olivier	
13	L	Sts Henri, Joël	
14	M	Fête Nationale	
15	M	St Donald	
16	J	ND Mt Carmel	
17	V	Ste Charlotte	
18	S	St Frédéric	
19	D	St Arsène	
20	L	Ste Marina	
21	M	St Victor	
22	M	Ste Marie-Mad.	
23	J	Ste Brigitte	
24	V	Ste Christine	
25	S	St Jacques	
26	D	Sts Anne, Joachim	
27	L	Ste Nathalie	
28	M	St Samson	
29	M	Ste Marthe	
30	J	Ste Juliette	
31	V	St Ignace de L.	

AOÛT

1	S	St Alphonse	
2	D	St Julien Eym.	
3	L	Ste Lydie	
4	M	St J.-M. Vianney	
5	M	St Abel	
6	J	Transfiguration	
7	V	St Gaétan	
8	S	St Dominique	
9	D	St Amour	
10	L	St Laurent	
11	M	Ste Claire	
12	M	Ste Clarisse	
13	J	St Hippolyte	
14	V	St Evrard	
15	S	Assomption	
16	D	St Armel	
17	L	Ste Hyacinthe	
18	M	Ste Hélène	
19	M	St Jean-Eudes	
20	J	St Bernard	
21	V	Ste Christophe	
22	S	St Fabrice	
23	D	Ste Rose de Lima	
24	L	St Barthélémy	
25	M	St Louis	
26	M	Ste Natacha	
27	J	Ste Monique	
28	V	St Augustin	
29	S	Ste Sabine	
30	D	St Fiacre	
31	L	St Aristide	

SEPTEMBRE

1	M	St Gilles	
2	M	Ste Ingrid	
3	J	St Grégoire	
4	V	Ste Rosalie	
5	S	Ste Raïssa	
6	D	St Bertrand	
7	L	Ste Reine	L'enfant à l'écoute de toutes les musiques 1/2
8	M	Nativité	
9	M	St Alain	
10	J	Ste Inès	
11	V	St Adelphe	Atelier numérique
12	S	St Apollinaire	
13	D	Ste Aimé	
14	L	La Croix	Cycle de base (1er jour)
15	M	St Roland	Cycle de base (2e jour)
16	M	Ste Edith	
17	J	St Renaud	Les outils de la veille documentaire
18	V	Ste Nadège	
19	S	Ste Emilie	
20	D	St Davy	
21	L	St Matthieu	
22	M	St Maurice	
23	M	Automne	Explorer la littérature de jeunesse : les romans et les ressources numériques
24	J	St Thècle	
25	V	St Hermann	
26	S	Sts Côme, Damien	
27	D	St Vincent de P.	
28	L	St Venceslas	
29	M	St Michel	
30	M	St Jérôme	

CALENDRIER 2015

OCTOBRE

1	J	Ste Thér. de l'E.	Comité lecture jeunesse/ Comité lecture adulte (BDM)
2	V	St Léger	
3	S	St Gérard	
4	D	Ste Fr. d'Assise	L'enfant à l'écoute de toutes les musiques 2/2
5	L	Ste Fleur	
6	M	St Bruno	
7	M	St Serge	Outils de communication : créer des affichettes, dépliants...
8	J	Ste Pélagie	
9	V	St Denis	Atelier numérique
10	S	St Ghislain	
11	D	St Firmin	Cycle de base (3e jour)
12	L	St Wilfried	
13	M	St Géraud	Cycle de base (4e jour)
14	M	St Juste	
15	J	Ste Thér. d'Avila	Reliure et petites réparations : perfectionnement
16	V	Ste Edwige	Couvrir un document : perfectionnement
17	S	St Baudouin	
18	D	St Luc	
19	L	St René	
20	M	Ste Adeline	
21	M	Ste Céline	
22	J	Ste Elodie	
23	V	St Jean de C.	
24	S	St Florentin	
25	D	St Crépin	
26	L	St Dimitri	
27	M	Ste Emeline	
28	M	St Jude	
29	J	Ste Narcisse	
30	V	Ste Bienvenu	
31	S	St Quentin	

NOVEMBRE

1	D	Toussaint	
2	L	Défunts	
3	M	St Hubert	
4	M	St Charles	
5	J	Ste Sylvie	Conter avec un raconte-tapis
6	V	Ste Bertille	
7	S	Ste Carine	
8	D	St Geoffroy	
9	L	St Théodore	
10	M	St Léon	
11	M	Armist. 1918	
12	J	St Christian	
13	V	St Brice	
14	S	Ste Sidoine	
15	D	St Albert	Cycle de base (5e jour)
16	L	Ste Marguerite	
17	M	Ste Elisabeth	Cycle de base (6e jour)
18	M	Ste Aude	
19	J	St Tanguy	Comité BD/ Comité musique (BDM)
20	V	St Edmond	Atelier numérique
21	S	Prés. de Marie	
22	D	Ste Cécile	
23	L	St Clément	
24	M	Ste Flora	
25	M	Ste Catherine	
26	J	Ste Delphine	Des idées pour accompagner une animation 2/2
27	V	St Sévrin	
28	S	St Jacq. de la M.	
29	D	St Saturnin	
30	L	St André	

DÉCEMBRE

1	M	Ste Florence	
2	M	Ste Viviane	
3	J	St Fr.-Xavier	
4	V	Ste Barbara	
5	S	St Gérald	
6	D	St Nicolas	
7	L	St Ambroise	
8	M	Im. Concept.	Cycle de base (7e jour)
9	M	St Pierre Fourier	
10	J	St Romaric	
11	V	St Daniel	Atelier numérique
12	S	St Jean. F. de C.	
13	D	Ste Lucie	
14	L	Ste Odile	
15	M	Ste Ninon	
16	M	St Alice	
17	J	St Gaël	
18	V	St Gatien	
19	S	St Urbain	
20	D	St Théophile	
21	L	Hiver	
22	M	Ste Fr.-Xavière	
23	M	St Armand	
24	J	Ste Adèle	
25	V	Noël	
26	S	St Etienne	
27	D	St Jean	
28	L	Sts Innocents	
29	M	St David	
30	M	St Roger	
31	J	St Sylvestre	

Bibliothèque départementale de la Mayenne

104, boulevard des Loges
« Les chênes »
53940 **SAINT-BERTHEVIN**

Tél. **02 43 01 20 70**
Fax. **02 43 01 20 71**

bdm@cg53.fr

bdm.lamayenne.fr

(e)communication

bdm.lamayenne.fr